

吉祝 桜咲く

シルクスクリーン版画額 吉祝「桜富士」

インチサイズ **¥5,000**

- 商品サイズ／約280×229×17（吊りかん含む）mm 重量490g
- 材質／フレーム：樹脂 ●日本製
- 箱入り（サイズ／約303×252×28mm） 総重量590g
- 1カートン入数／25個



14876 桜白富士 14883 桜赤富士

14586 桜白富士



14371 吉岡浩太郎『聖』版画額「ドリーム」 ¥4,000
●商品サイズ／約220×272×14mm 重量410g
●材質／フレーム：木製 ●日本製
●箱入り（サイズ／約227×288×20mm） 総重量510g
●箱形態／白箱入 ●入数／20ヶ
キラキラ光るラメ入り

14364 吉岡浩太郎『聖』版画額「聖夜」 ¥4,000
●商品サイズ／約220×272×14mm 重量410g
●材質／フレーム：木製 ●日本製
●箱入り（サイズ／約227×288×20mm） 総重量510g
●箱形態／白箱入 ●入数／20ヶ
キラキラ光るラメ入り

吉岡浩太郎

桜は新たなる始まり、困難・悪時・辛時の終わりを意味し、白富士は出世、繁栄を招き、凶事を祓う清なる力があり、赤富士には絶大な開運力があり、金運を高めるとされている。

桜白富士には、合格祈願、などの全ての願い、凶事の終わり（問題解決など）
桜赤富士には、合格祝い、旅立ち、など未来に向けての強い思いが込められた作品です。

吉祝「桜富士」

太子サイズ **¥10,000**

- サイズ／約335×426×14mm 640g ●材質／樹脂 ●日本製
- 箱サイズ／約352×450×26mm 840g ●箱形態／ボール箱入
- 入数／10枚

大衣サイズ **¥20,000**

- サイズ／約442×556×14mm 980g ●材質／樹脂 ●日本製
- 箱サイズ／約464×577×26mm 1310g ●箱形態／ボール箱入
- 入数／10枚



14593 桜赤富士



14487 祝い掛軸「端午の節句」 ¥5,000
●サイズ／約570×30mm 215g
●箱サイズ／約272×310×50mm 390g
●材質／綿100%、PS樹脂 ●日本製
●箱形態／化粧箱入 ●入数／50

14470 祝い掛軸「雛祭」 ¥5,000
●サイズ／約570×30mm 215g
●箱サイズ／約272×310×50mm 390g
●材質／綿100%、PS樹脂 ●日本製
●箱形態／化粧箱入 ●入数／50

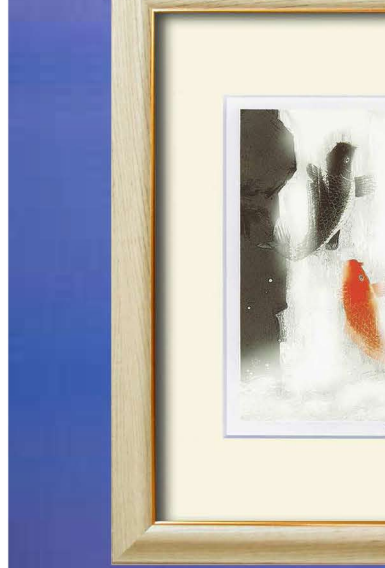
毎年、毎年の子どもたちの成長を願うお節句に飾っていただける絵柄です。

吉岡浩太郎

吉岡浩太郎開運風水額



14784 吉岡浩太郎『開運』風水額(スタンド付)「夫婦滝昇り鯉」 ¥5,000
●商品サイズ／約243×293×19～140mm 重量537g
●材質／フレーム：樹脂
●箱入り（サイズ／約252×305×20mm） 総重量648g
●箱形態／ボール箱
●1カートン入数／24個
●原産国／日本



14890 吉岡浩太郎『開運』風水額(太子)「夫婦滝昇り鯉」 ¥10,000
●商品サイズ／約432×340×16(吊りかん含む)mm 重量1170g
●材質／フレーム：PS樹脂
●箱入り（サイズ／約457×363×20mm） 総重量1380g
●箱形態／ボール箱
●カートン入数／12枚
●日本製



14333 吉岡浩太郎『開運』風水額(大衣)「夫婦滝のぼり鯉」 ¥20,000
●商品サイズ／約564×448×20mm 重量1100g
●材質／フレーム：PS樹脂
●箱入り（サイズ／約476×595×30mm） 重量1450g
●箱形態／ボール箱
●カートン入数／10枚
●原産国／日本

幸運来復「鯉の滝昇り」
鯉は黄河の遡り龍門にいたり滝を昇つて竜と化し天に昇る。中国の古事にこのようにあることから古くより風水では鯉の滝昇りの絵は、「家運隆昌」、「金運向上」の象徴として額に入れて飾ると良いとされている。特に玄関に飾ると良いと言われている。

14333 吉岡浩太郎『開運』風水額(大衣)「夫婦滝のぼり鯉」 ¥20,000
●商品サイズ／約564×448×20mm 重量1100g
●材質／フレーム：PS樹脂
●箱入り（サイズ／約476×595×30mm） 重量1450g
●箱形態／ボール箱
●カートン入数／10枚
●原産国／日本



14333 吉岡浩太郎『開運』風水額(大衣)「夫婦滝のぼり鯉」 ¥20,000
●商品サイズ／約564×448×20mm 重量1100g
●材質／フレーム：PS樹脂
●箱入り（サイズ／約476×595×30mm） 重量1450g
●箱形態／ボール箱
●カートン入数／10枚
●原産国／日本